

## English

A journey. A journey where techno enters a land of shadows and rarefactions, escaping images, dark suggestions. Where gravity becomes a relative concept, uncertain, and where cinematic refractions count as much as the dance floor rules, in a continuous encounter/ clash.

It is time to get involved. After plenty non trivial satisfactions, at the end of 2013 comes the time for Federico to higher the stake: He leaves the "Clockwork" project for a solitary one.

The richness of past experiences, the years in New York at heart (and in the musical and retinal education). A musical background that goes from the sharp and geometrical hip-hop of Gang Starr to the spirituality of Basic Channel's techno dub (passing through the visionaries of Radiohead and to the complex lightness of Matthew Herbert).

Now, all this brings the will to give life to a new sinuous, fascinating and profound creature.

"Millennium EP" 2014. Five tracks that create space. That map an itinerary. That breathe deeply.

## Italian

Un viaggio. Un viaggio dove la techno entra in un territorio di ombre, rarefazioni, immagini sfuggenti, suggestioni cupe. Dove la gravità diventa un concetto relativo, incerto, e dove rifrazioni cinematiche contano quanto le regole del dancefloor, in un continuo incontro/ scontro.

E' tempo di mettersi in gioco. Dopo mille non banali soddisfazioni, alla fine del 2013 arriva per Federico il momento di alzare la posta nella sfida con se stesso: lascia il progetto Clockwork, nasce un progetto in solitaria.

La ricchezza delle esperienze passate, gli anni a New York nel cuore (e nella formazione musicale, e nelle retine). Un background sonoro personale che va dall'hip hop tagliente e geometrico dei Gang Starr fino alla spiritualità techno-dub targata Basic Channel (passando per la visionarietà dei Radiohead, o la leggerezza complessa di Matthew Herbert).

Ora, tutto questo porta alla voglia di dare vita ad una creatura sinuosa, avvolgente, profonda.

"Millennium EP". 2014. Cinque tracce che segnano l'inizio, la prima tappa. Cinque tracce che creano spazi. Che mappano itinerari. Che respirano profondamente.